

市民参加型ミュージカル 劇団員大募集

宗像地区は、古代から貴重な歴史遺産が沢山残されている場所です。その素晴らしい歴史と一緒に伝えてみませんか。



未経験者大歓迎!!

プロの劇団員が歌・ダンス・演劇など丁寧に指導しますのでお気軽にご応募ください!!

市民参加型ミュージカル

むなかた三女神記

— その昔、ここは神の里と呼ばれていた —

～脚本・演出よりご応募様へ応援メッセージ～

先日、私は社団法人宗像青年会議所様と共に宗像大社を訪れました。宗像の歴史に触れ合ううちにロマンに満ちた冒険の旅へ出発しておりました。神代(かみよ)の時代、イザナギ、イザナミの神は、日本の国土をお生みになり、お二人の子アマテラスオオミカミがタゴリヒメ、タグツヒメ、イチキシマヒメの三女神をお生みになった事が古事記・日本書紀に書かれています。この神話を宗像の方々に知っていただき、ミュージカルを通じて宗像の古き良き伝統文化を現代の子ども達を取り巻く環境などを入れ、「家族の大切さ」「友情」を描き「人は一人じゃない!」というメッセージを一人でも多くの方々に届けたいと思い、「むなかた三女神記」を書く事となりました。この作品を宗像市民参加型ミュージカルとして上演致します。ロマンに満ちた市民の方々と一緒に作品を創れる喜びを三女神様に感謝しながら、冒険の旅が始まります。君は一人じゃない! さあ、行こう最高の思いで創りへ!!

脚本/演出 株式会社フリーダムエンタテインメント
演劇集団フリーダム 代表取締役 坂口聡

一緒に人を感動させる
作品を創ろう!



題名: むなかた三女神記
演出: 坂口聡
脚本: その昔、ここは神の里と呼ばれていた
演出: 演劇集団フリーダム
音楽監督: 吉田幸介
振付: 浜川園美 松尾知美 宮地悦子

まずは6月7日(日)にオーディションを行います。やる気さえあれば誰でもできます。沢山のご応募お待ちしております。



社団法人宗像青年会議所創立35周年記念事業